

Leyenda Batería

The image displays seven horizontal musical staves, each representing a different drum part. Each staff begins with a double bar line on the left. The notes and symbols are as follows:

- Bombo Der.:** A quarter note on the first line.
- Bombo Izq.:** A quarter note on the second line.
- Caja:** A quarter note on the third line.
- Aro:** A quarter note on the fourth line.
- Hi Hat:** A quarter note on the first line with an 'x' above it.
- Hi Hat Abierto:** A quarter note on the second line with an 'x' and a small circle above it.
- Hi Hat Cerrado:** A quarter note on the third line with an 'x' and a plus sign above it.
- Hi Hat Pie:** A quarter note on the fourth line with an 'x' above it.
- Ride:** A quarter note on the first line with an 'x' above it.
- Campana Ride:** A quarter note on the second line with an 'x' above it.
- Crash:** A quarter note on the first line with an 'x' above it.
- Splash:** A quarter note on the second line with an 'x' above it.
- China:** A quarter note on the third line with an 'x' above it.
- Cencerro:** A quarter note on the fourth line with a triangle above it.
- Timbal 1:** A quarter note on the first line.
- Timbal 2:** A quarter note on the second line.
- Timbal 3:** A quarter note on the third line.
- Timbal 4:** A quarter note on the fourth line.

Nota:

Esta es la forma de transcribir de la Escuela Borja Cortés pero hay otras. La batería es un instrumento bastante nuevo y complejo que hace uso de un lenguaje clásico. Puede haber diferencias grandes en cuanto a los símbolos pero el fondo es el mismo.

Existen infinidad de matices y el lenguaje es limitado. Utiliza el sentido común y el oído para descubrir qué suena en cada momento.

Los mapas describen la tierra pero no el color de la hierba, el sonido de los pájaros o el olor a lluvia. La mejor forma de entender la música es salir a tocar.

¡Ánimo! Pasito a pasito se escala una gran montaña.